

Artistes chrétiens

Talents à découvrir !

Marqués par la pandémie et les confinements, ces derniers mois ont permis l'éclosion ou l'aboutissement de nouveaux projets musicaux portés par des artistes chrétiens.

Tandis que les grands frères de Glorious continuent une route commencée il y a bientôt deux décennies et sortent ces jours-ci le deuxième volume de *Royaume*, un nouvel album composé de dix titres inédits⁽¹⁾, des artistes chrétiens continuent d'éclorre partout en France.

Musiciens des villes et des champs, jeunes ou plus âgés, ils ont comme point commun de vivre leur musique comme une réponse à la foi qui les anime. Leurs chants jaillissent de leur âme comme un irrépressible débordement. Puis il y a cet appel à partager leurs compositions — pop, rock, électro, folk, etc. — avec le plus grand nombre. Et ce rêve, certainement enchâssé dans le cœur profond de chaque artiste : faire que ses propres mots et notes puissent devenir ceux d'un autre et, dans le cas d'artistes confessant le Christ, bénéficier à la relation que tout homme est invité à vivre avec Dieu. Une démarche d'universalité parfois difficile à porter en France (voir p. 39) mais que PRENOM MARLENE, Claire Bouchadeill, Ipse Worship, Collectif Oxygène et les élèves de l'École Pierre ont choisi d'assumer. Avec talent. ■

Benjamin Coste

(1) Disponible sur glorious.fr.



Artiste totale

PRENOM MARLENE

Marlène Goulard ne fait rien comme les autres. Déjà, elle souhaite voir orthographier son nom de scène en majuscules et sans accents : PRENOM MARLENE. Ensuite, la jeune femme de 29 ans ne se contente pas de faire de la musique : elle dessine — un livret d'art paraît en même temps que son album —, met en scène, arrange... « *Je fais tout moi-même* », sourit-elle. Une artiste totale et talentueuse avec un univers musical singulier que son « petit père » Xavier aux



MARLENE GOULARD PHOTOGRAPHY

« Chaque artiste parle de ce qui le touche le plus, confie Marlène Goulard. Moi, c'est Dieu. »

claviers (voir FC n°2229) l'aide à partager sur scène. « *Il a fait toutes les orchestrations de mes chansons.* » Marlène s'est fixée comme ambition de « *dire l'indicible* ». « *Chaque artiste parle de ce qui le touche le plus : moi, c'est Dieu* », confie la musicienne, engagée au sein de l'ordre séculier du Carmel. « *La musique est faite de sons et de silence : je suis amoureuse des deux.* »

Marlène cite des influences aussi variées que prometteuses : Bach, Peter Gabriel, Barbara, Dhafer Youssef et la musique du monde... Élève de Renaud Capuçon et du jazzman Didier Lockwood, elle excelle au violon électrique, donnant une tonalité pop électro à son album. Ses chansons ne sont pas prosélytes ; toutes sont à double lecture, profane et chrétienne. Un peu perchée, Marlène ? Au contraire, la jeune femme livre ses œuvres dans un emballage d'humour décalé et bienveillant. PRENOM MARLENE est un cadeau. ■ **B. C.**

Album : *PRENOM MARLENE*.
prenommarlene.com

